

TECHNIKA REJESTRACJI SYGNAŁÓW - LABORATORIUM

Systemy multimedialne – sem. 7

Prowadzący: **dr inż. Piotr Ody** (pok. 730), piotrod@sound.eti.pg.gda.pl

dr inż. Michał Lech (pok. 734),
 mgr inż. Dawid Weber (pok. 734)
 mgr inż. Szymon Zaporowski (pok. 628)
 mgr inż. Maciej Blaszkę (pok. 734)

Ćwiczenia:

1. Wprowadzenie do rejestracji sygnału wideo - D. Weber (802)
2. Budowa i obsługa analogowej oraz cyfrowej konsolety fonicznej - M. Lech (728, reż. Aud.Kow.)
3. Metody kreowania narracji wizualnej - D. Weber (630)
4. Konfiguracja studia nagrań do nagrania głosu lektora - P. Ody (728)
5. Komputerowy montaż dźwięku - Sz. Zaporowski (630)
6. Podstawy montażu obrazu - D. Weber (630)
7. Zaliczenie - M. Blaszkę, Sz. Zaporowski, D. Weber, P. Ody (728)

Terminy:

poniedziałek 11-13

środa 11-13

Grafik zajęć:

termin	8-10 10-10	15-10 17-10	22-10	24-10	7-11
nr ćwiczenia	1 & 2	3 & 4	5	6	7