

TECHNOLOGIA NAGRAŃ II – Laboratorium

UWAGA STUDENCI!

Grafik zajęć laboratoryjnych:

	I	II	III
10.paź	1	4*	X
17.paź	4	X	1
24.paź	X	1	4
31.paź	X	X	X
07.lis	3	X	2
14.lis	X	2	3
21.lis	2	3	X
28.lis	seminarium - wystąpienie dot. ćw 1-2		
05.gru	seminarium - wystąpienie dot. ćw 3		
12.gru	seminarium - wystąpienie dot. ćw 4		
19.gru	seminarium - wystąpienie dot. ćw 5		
06.sty	seminarium - wystąpienie dot. ćw 1-3		
16.sty	6	6	6
23.sty	7	7	7

*) ze względu na zajęcia z projektu grupowego termin zastępczy do ustalenia z prowadzącym
X – oznacza pracę indywidualną, możliwość do dostępu do sal wg. harmonogramów dyżuru.

Grupy:

I : 154027, 160515, 160912, 160440

II: 154949, 160608, 160665, 160555

III: 160880, 160528, 149235, 160667

Laboratoria (oznaczenia, lokalizacja i prowadzący):

Numer ćwiczenia:	Zadanie:	Godziny:	Sala:	Prowadzący:
1	Dubbing	14:15-16:00	728	KM
2	Dźwięk 5.1	14:15-16:00	728	PO
3	Video	14:15-16:00 możliwość ustalenia innego terminu z prowadzącym	802/216	KM
4	Mix audio	16:15-18:00	Aud. Kow	DK
5	Forma AV	Do ustalenia z prowadzącym	Aud. Kow/inne	DW/DK
6	Płyta	14:15-16:00	630	KM
7	Prezentacja	14:15-16:00	802	KM, PO, DW, DK, ML