

### Lab. Ak. Muzycznej - 2017/2018 -oceny

nr indeksu	8.03	15.03	22.03	29.03	5.04	12.04
	ćw. 1/AK/BM	ćw. 2/JK/BM	ćw. 3/KM/DW	ćw. 4/KM/MB	ćw. 5/PH/DW	ćw. 5/AK/DK
137032	7	6		7		7
142959	7	6		7		7
149267	7	8	8	8	4	7
149217	7	8	8	8	4	7
149312	7	9	8	7	5	8
149158	7	9	8	7	5	8
143127					5	7
134458	7				5	7
149293	7					7
152636	7					7
146299	7	8		7	7	8
149292	7	8	7	7	7	8
149316						7
143362						7
149245	7	7	7	8		7
150409	7	7	7	8		7

**punktacja: 1-8 pkt, dwa wyróżniające się sprawozdania mogą otrzymać 9 punktów  
w ramach sprawdzanego ćwiczenia**

Lp.	Zagadnienie/pro wadzący	Termin 11.15-13
1	Wprowadzenie (BK)	22.02.2018
2	Podstawy notacji muzycznej (AK/BM)	8.03.2018

3	Analiza dźwięków instrumentów muzycznych (JK/BM)	15.03.2018
4	Detekcja częstotliwości podstawowej dźwięków instrumentów muzycznych w systemie Matlab (KM/DK)	22.03.2018
5	Parametryzacja dźwięków instrumentów muzycznych w systemie Matlab –	29.03. 2018
6	Rekonstrukcja sygnałów muzycznych – system	5.04.2018
7	Automatyczne tworzenie linii	12.04.2018

BK - Bożena Kostek

AK - Adam Kurowski

JK - Józef Kotus

PH- Piotr Hoffmann

KM - Karolina Marciniuk

BM - Bartek Mróz

MB - Maciej Blaszkę

DK - Damian Koszewski

DW - Dawid Weber